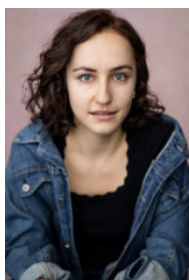
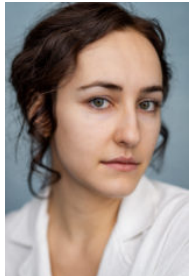




Tereza

Dušková



BIO

Tereza Dušková

Vzdělání:

MA Screen Acting – Drama Centre London (University of the Arts London)
BA(Hons) Acting for Stage and Media – University of West London

Barva vlasů: hnědá
Barva očí: zelená
Výška: 165
Konfekční velikost: S/M
Velikost obuvi: 39

Jazykové dovednosti:

Angličtina – velmi vysoká úroveň, zkušenosti s hraním v angličtině
Němčina – středně vysoká úroveň, zkušenosti s hraním v němčině

Další dovednosti:

Řidičský průkaz
Motion and performance capture (dobrá)
Lukostřelba (dobrá)
Klávesy/klavír (základy)
Zpěv (základy)
Tanec (základy)
Jízda na koni (základy)
Jevištní boj (základy)
Hlasová tvorba
Jóga (dobrá)
Kolečkové brusle (dobrá)
Snowboard (dobrá)
Lední brusle (základy)
Plavání (dobrá)

Profily na sítích a databázích:

[Spotlight](#)

[Actorsmap](#)

[IMDB](#)

[ČSFD](#)

[Vimeo](#)

VÝBĚR Z ROLÍ

Film

T2 Trainspotting,
role Tourism girl, režie Danny Boyle, Film4, 2017, [IMDB](#) →

TV

Kriminálka Anděl,
role Radka Terebová, režie Michal Blaško, TV NOVA, 2023, [čsfd](#) →

Das Boot (Ponorka),
role Lessing's Secretary, režie Dennis Gansel, Sky, 2023, [IMDB](#) →

Charité,
role Sestra Ada, režie Christine Hartmann, UFA/Das Erste, 2021, [IMDB](#) →

Guilt,
role Lena, režie Robert McKillop, BBC, 2019, [IMDB](#) →

Divadlo

Earthquakes in London (Zemětřesení v Londýně),
role Jasmine, režie Iain Jones, Arthur Cotterell Theatre (London), 2018

Death and Dancing,
role Max, režie Tereza Dušková, Rose Theatre Kingston (London), 2017, [info](#) →

Road (Cesta),
role Lane, Valerie, režie Laura McCormack, Arthur Cotterell Theatre (London), 2017

Spring Awakening (Probuzení Jara),
role Wendla, režie Edward McGurn, PASS Theatre (Edinburgh), 2015

Rozhlasová tvorba

Elona,
role Takk, režie Deanna Turnbull, Short End Media, 2017

Kane and Feels,
role Jenny, režie Oliver Morris, Skadi's Symphony, 2018

Agentka

Alexandra Balaščíková
776 052 649
alexandra@actory.cz
www.actory.cz

「ACTORY」