



Marián Chalány



SELECTION OF ROLES

Film

Ironbark,
režie Dominic Cooke (FilmNation Entertainment), role
Penkovsky's driver, 2020, [info](#) →

Ulaskawienie,
role Postman Pelka, režie Jan Jakub Kolski, 2019, [info](#) →

TV

Labyrint II,
režie Jirí Strach, Epizoda 4 a 5, Česká televize 2017, [video](#) →

Místo zločinu Ostrava,
režie Jan Hřebejk, Česká televize 2020, [video](#) →

Boží mlýny,
režie Jan Hřebejk, Česká televize, 2020

Divadlo

Bohnice aneb člověče nezlob se,
role Boris Pytlík (aparátčik), režie M. Amsler, HaDivadlo, 2011,
[info](#) →

Sežereš sám sebe (Platonov),
role Segrej Vojnicev, režie M. Amsler, HaDivadlo, 2013, [info](#) →

Soumrak samců,
role Muž, režie Sláva Daubnerová, HaDivadlo, 2012, [video](#) →

Agent

Alexandra Balaščíková
776 052 649
alexandra@actory.cz
www.actory.cz

FACTORY

BIO

Marián Chalány

Narozen 24. 7. 1984

2003–2007

Vysoká škola múzických umění v Bratislavě – titul Mgr.art v oboru
činoherní herectví, absolvent ročníku pod vedením prof Martina Huby
a doc Zuzany Kronerové

1998–2003

Evanjelické lýceum v Bratislavě, Vranovská 2, Bratislava – anglické
bilingvní pětileté studium ukončené maturitou a odbornou státní
zkouškou z anglického jazyka

Barva vlasů: světle hnědá

Barva očí: modrá

Výška: 176cm

Konfekční velikost: M-46/48

Velikost obuvi: 43–44

Jazykové dovednosti:

AJ – aktivně a schopen v jazyce hrát

NJ – pasivně a schopen se naučit text a hrát v něm

Slovensky – rodný jazyk

Česky – aktivně a schopen v jazyce hrát

Další dovednosti:

pohybově zdatný – tanec, schopen se naučit choreografii

věnuje se aktivně běhání

jízda na koni – základy

řidičský průkaz skupiny B

NEVINA – live cinema theatre (režie P. Tejnorová) v hale Chirana, Praha
(2014)

<http://sgt.tejnorova.com/cs/news/nevina-innocence-work-is-in-progress/>

OUTSIDER – European theatre laboratory project in Krakow (Polsko)(2004)

SHIP OF HOPE – European theatre workshop based on America by Kafka,

Molde (Norway)(2007)